

## Dziki diament

**13, 16, 19 XII 16:00 / 14, 17 XII 18:10 / 15, 18 XII 20:00**

reżyseria: Agathe Riedinger  
występują: Malou Khébiz, Idir Azougli, Andréa Bescond  
Francja 2024, dramat, 103 min, od 15 lat



19-letnia Liane marzy o wielkiej karierze i uznaniu. Żyjąc z matką i młodszą siostrą, uważnie przygląda się internetowym trendom i telewizyjnym reality show. Największe nadzieje wiąże z przesłuchaniami do programu Miracle Island. Czy dziewczyna w końcu wyrwie się z prowincjonalnego miasteczka?

## Simona Kossak

**13 XII 14:00 / 14, 15 XII 14:15 / 13, 16, 19 XII 20:00 / 14, 17 XII 16:15 / 15, 18 XII 18:00**

reżyseria: Adrian Panek  
występują: Sandra Drzymalska, Jakub Gierszał, Agata Kulesza  
Polska 2024, biograficzny, 100 min, od 15 lat



Simona Kossak, córka malarza Jerzego Kossaka i wnuczka Wojciecha, pozbawiona talentu, który od pokoleń definiuje jej rodzinę, dorasta nie zaznając ciepła ze strony matki. Gdy po studiach rzuca wszystko i obejmuje posadę naukowczyni w Białowieży, zaczyna życie na własnych warunkach. Osiedla się w środku puszczy, w otoczeniu dzikiej przyrody. Tam, na magicznym odludziu poznaje fotografa Lecha Wilczka, z którym dzieli pasję – miłość

do natury i... potrzebę wolności. Jednak wyobrażenia Simony o pracy przyrodnika i pozycji kobiety w świecie zdominowanym przez mężczyzn ulegają bolesnej weryfikacji.  
FPFF w Gdyni 2024: Nagroda "Klimatyczny film" dla najbardziej ekologicznej produkcji filmowej.

## Błazny

**20, 28 XII 18:15 / 21, 29 XII 20:10 / 22, 27 XII 16:30**

reżyseria: Gabriela Muskała  
występują: Sebastian Dela, Jan Kuć, Magdalena Dwurzyńska  
Polska 2023, komediodramat, 85 min, od 15 lat



Studenci Wydziału Aktorskiego dowiadują się, że ich film dyplomowy nakręci znany reżyser Gajda. Ta wiadomość elektryzuje ich – każdy chce się znaleźć w obsadzie. Gajda pojawia się sporadycznie. Zostawia studentom kamerę – pod jego nieobecność mają nagrywać improwizowane sceny wokół tematu zazdrości i rywalizacji oparte na historii Kaina i Abła oraz Balladyny i Aliny. Kiedy zaczynają się próby, ujawniają się też dysproporcje

w talentach aktorskich, różnice poglądowe, majątkowe, zaszczości i skomplikowane relacje uczuciowe. Granica pomiędzy rzeczywistością a fikcją powoli zaczyna się zacierać.

## Crossing

**20, 28 XII 16:15 / 21, 29 XII 18:10 / 22, 27 XII 20:00 / 23 XII 19:00 / 30 XII 17:15**

reżyseria: Levan Akin  
występują: Mzia Arabuli, Lucas Kankava, Deniz Dumanli  
Szwecja/Dania/Francja/Turcja/Gruzja 2024, dramat, 105 min, od 15 lat



Lia jest emerytowaną nauczycielką. Kobieta złożyła obietnicę, że spróbuje się dowiedzieć, jaki los spotkał jej dawno zaginioną siostrzenicę Teklę. Kiedy od sąsiada Achiego dowiaduje się, że dziewczyna mogła przenieść się do Turcji, wraz z mężczyzną postanawia wyruszyć w podróż, by ją odnaleźć. Trafiają do Stambułu, który jawi się jako miasto możliwości, ale też przytłacza wielkością. To jedno z tych miejsc, gdzie poszukiwanie kogoś, kto

w dodatku nie chce być znaleziony, wydaje się szczególnie skomplikowane.  
Berlinale 2024: Nagroda Publiczności w sekcji 'Panorama' - Drugie miejsce - film fabularny.

## Kolonia nr 5

**20, 28 XII 20:00 / 21, 29 XII 16:15 / 22, 27 XII 18:10 / 23 XII 17:00 / 30 XII 19:10**

reżyseria: Ladj Ly  
występują: Anta Diaw, Alexis Manenti, Aristote Luyindula  
Francja/Belgia 2023, dramat, 101 min, od 15 lat



Przedmieścia Paryża, dzielnica Montvilliers. Jedna decyzja nowo wybranego burmistrza wywołuje sprzeciw w mieszkańcach, którzy masowo wychodzą na ulice. Dla Haby, młodej dziewczyny z Montvilliers, która angażuje się w protesty, najbliższe dni będą próbą zawalczenia o swoją, i nie tylko swoją, przyszłość. Ladj Ly wraca na francuskie przedmieścia, gdzie atmosfera staje się coraz bardziej napięta, a frustracja mieszkańców

z każdym dniem rośnie. Burzliwy i pełen pasji portret pokolenia, które wie, że realna zmiana wymaga czegoś więcej niż tylko wzburzenia.

stowarzyszenie kin  
studyjnych

sięć kin  
studyjnych



POLSKI  
INSTYTUT  
SZTUKI  
FILMOWEJ



EUROPEAN  
CINEMAS  
GRUPA CINEMAS



GÓRZÓW  
WIELKOPOLSKI



Co-funded by the  
European Union

Creative  
Europe  
MEDIA



ZEF ZESPÓŁ  
EDUKATORÓW  
FILMOWYCH

bilety dostępne także on-line: **Bilety**<sup>24</sup>

Zapraszamy również  
do naszej wirtualnej sali na:

**MOJEKINO.PL**

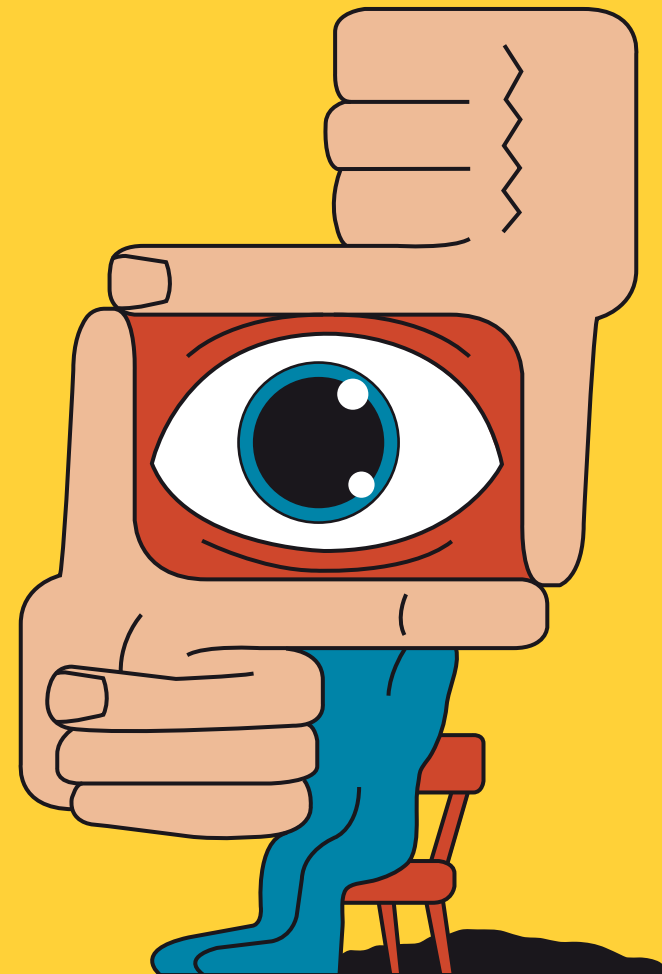
Bilety w cenie 14 zł do nabycia pół godziny przed pokazem,  
karnet na 3 pokazy: 33 zł (nie dotyczy imprez tematycznych i wybranych przeglądów).

Projekcje odbywają się w Miejskim Ośrodku Sztuki, ul. Pomorska 73, Górz Wlkp.  
Koncepcja programowa: Iwona Bartnicka [www.mosart.pl](http://www.mosart.pl) 95 782 25 56

KINO  
60 krzesel

MOOS

grudzień 2024



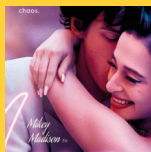
STUDYJNE KINO  
60 KRZESIEL  
Kino Blżej Ciebie

**Drodzy widzowie,**  
zapraszamy Was na spotkania z ciekawymi filmami. Jednocześnie przypominamy, iż w naszej sali delectujemy się wyłącznie tym, co na ekranie. Prosimy o niewnoszenie jedzenia, wyłączenie telefonów podczas seansu oraz nieprzeszkadzanie innym widzom. Cieszymy się magią kina!

## Anora

**29 XI 17:45 / 30 XI, 1, 4 XII 19:45 / 2 XII 18:00 / 3 XII 16:00 / 5 XII 15:30**

reżyseria: Sean Baker  
występują: Mikey Madison, Paul Weissman, Emily Weider  
USA 2024, komediodramat, 139 min, od 15 lat



Młoda striptizerka wychodzi za mąż za syna rosyjskiego oligarchy. Ma szansę przeżyć historię rodem z bajki. Jednak kiedy wiadomość o ślubie dociera do Rosji, teściowie zamierzają przyjechać do Nowego Jorku i unieważnić małżeństwo. Sean Baker, mistrz zabawy formą, po raz kolejny przemycia wnikliwe analizy tej części amerykańskiego społeczeństwa, która nie załapała się na American dream.

MFF w Cannes 2024: Złota Palma.

## Prawdziwy ból

**29 XI, 1 XII 16:00 / 30 XI, 4 XII 18:00 / 2, 3, 5 XII 20:30**

reżyseria: Jesse Eisenberg  
występują: Jesse Eisenberg, Kieran Culkin, Jennifer Grey  
USA/Polska 2024, komediodramat, 90 min, od 15 lat



Historia kuzynów Davida i Benji'ego, którzy razem wybierają się do Polski, aby uczcić pamięć ukochanej babci. Podczas podróży, odkrywają nie tylko nieznaną dotąd miejsca oraz fakty z historii ich rodziny, ale próbują też odbudować trudne i pełne napięcia relacje. Sundance FF 2024: Nagroda im. Waldo Salta - Najlepszy scenariusz.

## Ukraina! 9. Festiwal Filmowy

**29 XI - 3 XII**



29 XI 20:15 Stepne  
30 XI 14:15 Forever Forever  
1 XII 17:45 Glyadyelov  
2 XII 16:30 Wszystko ma być  
3 XII 18:30 La Palisiada

Więcej w odrębnych materiałach i na stronie kina.

**bilet: 12 zł**

## KINO DZIECI

### Trefliki ratują święta

**bilet: 12 zł**

**4 XII 17:00 / 6, 7, 8 XII 15:30 / 22 XII 14:30**

reżyseria: Piotr Ficner  
Polska 2024, animacja, 45 min, bez ograniczeń wiekowych



Treflik i Treflinka nie mogą doczekać się Świąt. Zaczynają przygotowania – pieką ciastka i ustawiają choinkę. Zostaje im tylko jedna rzecz – wieszanie ozdób. Dostrzegają jednak, że wszystkie ozdoby pozniakiły z każdego domu i sklepu. Trefliki rozpoczynają śledztwo!

### Kina i Yuk

**bilet: 14 zł**

**6, 9 XII 18:15 / 7, 8, 10, 11 XII 16:30**

reżyseria: Guillaume Maudatchevsky  
Francja/Kanada/Włochy 2023, familijny, lektor, 85 min, od 9 lat



Inspirowana prawdziwymi wydarzeniami opowieść o dwóch zakochanych i dzielnych polarnych lisach, które muszą stawić czoła nieoczekiwanej rozłące. Kina i Yuk zostają rozdzieleni na skutek topnienia lodowców. Zanim znów się spotkają, po drodze nawiążą nieoczekiwane przyjaźnie i każde z nich przeżyje wielką, czasami niebezpieczną, przygodę.

### Zima Mamy Mu

**bilet: 12 zł**

**21, 28, 29 XII 15:00 / 23 XII 15:45 / 30 XII 16:00**

reżyseria: Christian Ryltenius  
Szwecja 2023, animacja, dubbing, 63 min, bez ograniczeń wiekowych



Ciekawość świata nie opuszcza Mamy Mu nawet na moment. Plany o byciu wokalistką i aktorką musi jednak odstawić na bok, bo gdzieś zniknął ukochany pluszak brata małej Liny. Mama Mu ze swoim przyjacielem, Panem Wroną, rusza z kopyta i rozpoczyna śledztwo na farmie.

## Europejska Noc Kina: Ivo

**wstęp wolny**

**5 XII 18:00**

reżyseria: Eva Trobisch  
występują: Minna Wüdrich, Pia Hierzegger, Lukas Turtur, Lilli Lacher  
Niemcy 2024, dramat, 104 min, od 16 lat



Ivo pracuje jako pielęgniarka domowej opieki paliatywniej. Codziennie odwiedza rodziny, pary i osoby samotne, które na różne sposoby radzą sobie z czasem, który im pozostał. Ivo balansuje między akceptacją i niezdolnością, bliskością i dystansem, profesjonalizmem i emocjonalnym zaangażowaniem. Ale w tej szarej strefie nic nie jest jednoznaczne. Czy Ivo jest stworzona do tej pracy? A może umie wchodzić w relacje tylko wtedy, gdy mają

krótki termin ważności?

**Po seansie spotkanie z psycholożką Agnieszką Dobosiewicz.**

## Trzy kilometry do końca świata

**6, 7, 10 XII 20:00 / 8, 11 XII 18:15 / 9 XII 16:15 / 12 XII 16:00**

reżyseria: Emanuel Pärvu  
występują: Ciprian Chiuide, Bogdan Dumitrache, Laura Vasiliu  
Rumunia 2024, dramat, 104 min, od 15 lat



Siedemnaastoletni Adi wraca do rodzinnej miejscowości, w sercu delty Dunaju, by spędzić wakacje z rodzicami. Na co dzień chłopak studiuje w sąsiednim mieście Tulcea, do którego można dostać się tylko za pomocą łodzi. Małownicze miejsce, niewielka społeczność, gdzie wszyscy się znają, dają bohaterowi złudne poczucie bezpieczeństwa. Pewnej nocy Adi zostaje zaatakowany. Wszyscy, na czele z ojcem chłopaka, są w szoku. Szef

lokalnej policji rozpoczyna śledztwo. Niepokojąca atmosfera małej wioski kontrastuje z sielankowym pięknem otaczających ją krajobrazów. Cannes 2024: Nagroda Specjalna - Palma 'Queer' dla filmu pełnometrażowego.

## Minghun

**6, 7, 8 XII 13:45 / 6 XII 16:30 / 7, 10 XII 18:15 / 8, 11, 12 XII 20:10 / 9 XII 20:00**

reżyseria: Jan P. Matuszyński  
występują: Marcin Dorociński, Daxing Zhang, Natalia Bui, Antek Sztaba  
Polska 2024, dramat, 96 min, od 15 lat



Po stracie córki Jurek wraz ze swoim teściem Benem decyduje się wyprawić chiński rytuał minghun, czyli zaślubiny po śmierci. „Minghun” to opowieść o nadziei, miłości i poszukiwaniu sensu życia oraz tego, co nastaje po nim. Bohaterowie ruszają w metaforyczną podróż w głąb samych siebie. Zderzenie dwóch odmiennych kultur, ma pomóc uświadomić zarówno filmowym postaciom, jak i widzowi, że bez względu na pochodzenie,

wszyscy przynależymy do jednej ludzkiej rodziny, gdzie podstawowe emocje są wspólne.

## Drzewa milczą

**13, 16 XII 18:00 / 14, 17 XII 20:05 / 15, 18 XII 16:15**

reżyseria: Agnieszka Zwiefka  
Polska 2024, dokument, 84 min, od 15 lat



Runa, szesnastoletnia Kurdyjka, uciekła z Iraku przed atakami ISIS. Musiała dorosnąć w przyspieszonym tempie: po śmierci matki to ona zostaje głową rodziny i opiekuje się czwórką młodszych braci oraz ojcem. Kamera towarzyszy ich niepewnym losom, lecz na pierwszym planie jest portret zwyczajnej i zarazem niezwykłej nastolatki. Poznajemy ją bliżej za sprawą animowanych rysunków jej autorstwa.

Festiwal Mediów 2024: Nagroda Specjalna - Nagroda im. Aleksandra Kamińskiego. Krakowski Festiwal Filmowy 2024: Złoty Lajkonik - Nagroda dla reżysera najlepszego filmu dokumentalnego.