



MOOS

OFERTA
EDUKACYJNA
2023/2024

ZAPISY NA PROJEKTY CYKLICZNE:

WARSZTATY SZTUKI KARUZELA, SZTUKOSTWORY

zgłoszenia od 11 września 2023 w godz. 8.30-14.00
pod adresem mailowym: kucharczyk@mosart.pl

INTERDYSCYPLINARNA AKADEMIA AUDIOWIZUALNA:

MŁODZIEŻOWA AKADEMIA FILMU

od 1 do 20 września 2023 w godz. 8.30-15.00
pod numerem tel. 95 782 25 56

**ZAPISY NA POZOSTAŁE PROJEKTY PROWADZONE SĄ
W TRYBIE CIĄGŁYM.**

Szanowni Państwo!

Miejski Ośrodek Sztuki zaprasza do udziału w projektach edukacyjnych w roku szkolnym 2023/2024. Opierając się na wieloletnim doświadczeniu w prowadzeniu zajęć z dziećmi i młodzieżą przygotowaliśmy dla Państwa propozycje warsztatów oraz spotkań ze sztuką dedykowane odbiorcom w różnym wieku. Zajęcia poprowadzą doświadczeni pracownicy naszej instytucji oraz cenieni w Polsce edukatorzy i artyści. Zapraszam do zapoznania się z ofertą na nowy rok szkolny, kontaktu z nami oraz do aktywnego udziału w prowadzonych przez nas działaniach.

Gustaw Nawrocki



Dyrektor MOS



WARSZTATY SZTUKI KARUZELA

Warsztaty są formą edukacji artystycznej realizowanej poza systemem szkolnym w miejscu programowo zajmującym się upowszechnianiem sztuki. Ich założeniem jest wchodzenie dzieci w bezpośrednie relacje ze sztuką, przez co stają się jej współtwórcami i świadomymi odbiorcami.

Prowadzący zajęcia artyści i edukatorzy wspólnie z uczestnikami podejmują próby opisanie sztuki, jako działania w wielu kontekstach i dziedzinach. Integralną częścią programu warsztatów jest realizacja wspólnego projektu artystycznego w zespole, zdobywanie umiejętności planowania, współdziałania oraz prezentacji efektów własnej pracy.

Tegoroczna KARUZELA będzie się kręcić po raz 19-ty!

ZAJĘCIA PROWADZĄ:
artyści i edukatorzy

UCZESTNICZY:
SZKOŁY PODSTAWOWE
KLASY I-III
(LICZBA MIEJSC
OGRANICZONA)

UDZIAŁ:
8 SPOTKAŃ
OD PAŹDZIERNIKA 2023
DO MAJA 2024
(RAZ W MIESIĄCU)

KOSZT:
15 ZŁ OD OSOBY
ZA SPOTKANIE

ZGŁOSZENIA:
OD 11 WRZEŚNIA 2023

DZIAŁ WYSTAW I EDUKACJI
KUCHARCZYK@MOSART.PL

INFORMACJE:
WWW.MOSART.PL
W ZAKŁADCE EDUKACJA

4 SZTUKA + działanie = SZTUKowanie Aktywne spotkania ze sztuką

UCZESTNICZY:
GRUPY ZORGANIZOWANE
PRZEDSZKOLA (OD LAT 3)
SZKOŁY PODSTAWOWE
SZKOŁY PONADPODSTAWOWE
DOROŚLI

UDZIAŁ:
TERMINY I LICZBA SPOTKAŃ
USTALANE INDYWIDUALNIE

KOSZT:
10 ZŁ OD OSOBY
ZA SPOTKANIE

ZGŁOSZENIA:
NA BIEŻĄCO
OD WRZEŚNIA
DO CZERWCA
DZIAŁ WYSTAW I EDUKACJI
TEL. 95 782 25 67
KUCHARCZYK@MOSART.PL

INFORMACJE:
WWW.MOSART.PL
W ZAKŁADCE EDUKACJA

ZAJĘCIA PROWADZI:

Agnieszka Kowalska-Kucharczyk – absolwentka gorzowskiego Liceum Plastycznego oraz UZ, specjalność: edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych, trenerka I stopnia metody Sensoplastyka®, autorka i prowadząca cykle warsztatów artystycznych dla dzieci i młodzieży w MOS. Prowadziła warsztaty m.in. w BWA ZG, MDK, MCK w Gorzowie Wlkp., Ośrodku Rehabilitacyjno-Readaptacyjnym w Strychach. Brała udział w „Ogólnopolskim Przeglądzie Projektów artystyczno-edukacyjnych Co Nowego?” (Centrum Sztuki Dziecka w Poznaniu). Była beneficjentką I edycji programu Kultura Tędy (Bardzo Młoda Kultura) w woj. lubuskim i edukatorką w projekcie Formy Podstawowe (organizowanym przez Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie i Edukacyjną Fundacją im. Romana Czerneckiego).

Każde zajęcia w ramach SZTUKowania składają się z dwóch części: aktywnego oprowadzenia po aktualnej wystawie w MOS i twórczego warsztatu inspirowanego dopiero co obejrzanymi pracami artystów. Ta twórcza aktywność uruchomiona podczas spotkania zmniejsza dystans do sztuki i czyni ją dla uczestników bardziej zrozumiałą. Kilkadziesiąt lat temu niemiecki artysta Joseph Beuys powiedział, że „każdy jest artystą!” – to właśnie pomagamy odkryć podczas zajęć. Warsztat dopasowujemy do wieku, możliwości, percepcji i umiejętności uczestników, stwarzając takie warunki, by wydobywać ich potencjał tworzenia.

SZTUKowanki

Warsztaty rodzinne

5

Każde SZTUKowanki odbywają się w specjalnie zaaranżowanej przestrzeni: na łące, w sadzie owocowym, w lesie, w cukierni itp. i składają się z kilku elementów: swobodnej dziecięcej zabawy, prostego zadania plastycznego, sensorycznej aktywności i malarskiego działania. Podczas zajęć przestrzeń wypełnia się kolorowymi, pachnącymi masami plastycznymi, intrygującymi kształtami, fakturami i ciekawymi materiałami.

Ta plastyczna i sensoryczna przygoda na pewno będzie dla Maluszka niesamowitym przeżyciem!

ZAJĘCIA PROWADZI:

Agnieszka Kowalska-Kucharczyk

UCZESTNICY:
DZIECI DO LAT 4
WRAZ Z OPIEKUNAMI,
UCZESTNICY INDYWIDUALNI.

UDZIAŁ:
OSTATNI CZWARTEK MIESIĄCA
GODZ. 17:00

KOSZT:
15 ZŁ OD OSOBY
ZA SPOTKANIE

ZAKUP BILETÓW:
WWW.BILETY24.PL

INFORMACJE:
WWW.MOSART.PL
W ZAKŁADCE EDUKACJA

KUCHARCZYK@MOSART.PL

6 SZTUKO(S)TWORY

FORMY CYKLICZNE

UCZESTNICZY:
PRZEDSZKOLA

UDZIAŁ:
2 CYKLE DO WYBORU:
1. CYKL:
PAŹDZIERNIK/LISTOPAD/
STYCZEŃ/LUTY
LUB 2. CYKL:
MARZEC/KWIECIEŃ/
MAJ/CZERWIEC

KOSZT:
15 ZŁ OD OSOBY
ZA SPOTKANIE

ZGŁOSZENIA:
OD 11 WRZEŚNIA 2023

DZIAŁ WYSTAW I EDUKACJI
KUCHARCZYK@MOSART.PL

INFORMACJE:
WWW.MOSART.PL
W ZAKŁADCE EDUKACJA

Podczas warsztatów przedszkolaki tworzą i stwarzają TWORY i STWORY z linii, plam, brył, światła i cienia. Każde zajęcia są dla dzieci ciekawym procesem twórczym, którego podstawą jest zabawa. Dzięki niej w sposób niewymuszony i aktywny wchodzi w twórczą sytuację, odkrywając swoje zdolności i możliwości. Spotkania dają uczestnikom przestrzeń do prac wielkoformatowych, projektów architektonicznych i instalacji.

W tym roku SZTUKO(S)TWORY odbędą się po raz 6-ty!

ZAJĘCIA PROWADZI:
Agnieszka Kowalska-Kucharczyk

TWÓRCZE CUDAKI

Warsztaty rodzinne

Podstawą warsztatów jest inspirująca historia i zadanie, które dzieci realizują we współpracy z mamą/tatą/opiekunem: rysują, malują, odbijają szablony, szyją, konstruują, wycinają, kleją i lepia. Takie twórcze spędzenie czasu jest obopólnie ubogacającym doświadczeniem, dzięki któremu dzieci odkrywają w sobie potencjał twórczy, rozwijają kreatywność i samodzielność.

UCZESTNICZY:
PRZEDSZKOLAKI
WRAZ Z RODZICAMI
/OPIEKUNAMI,
UCZESTNICZY INDYWIDUALNI

UDZIAŁ:
PRZEDOSTATNI CZWARTEK
MIESIĄCA
GODZ. 17:00

KOSZT:
15 ZŁ OD OSOBY
ZA SPOTKANIE

ZAKUP BILETÓW:
WWW.BILETY24.PL

INFORMACJE:
WWW.MOSART.PL
W ZAKŁADCE EDUKACJA

KUCHARCZYK@MOSART.PL

ZAJĘCIA PROWADZI:

Agnieszka Kowalska-Kucharczyk

8 SPOTKANIA NA WYSTAWACH

UCZESTNICY:
SZKOŁY PODSTAWOWE
SZKOŁY PONADPODSTAWOWE

UDZIAŁ:
GRUPY ZORGANIZOWANE
PO UPRZEDNIM
UMÓWIENIU SIĘ

KOSZT:
NIEODPŁATNIE

ZGŁOSZENIA:
DZIAŁ WYSTAW I EDUKACJI
TEL. 95 782 25 67

NOWAK@MOSART.PL
NAWROCKI@MOSART.PL

Zachęcamy do zgłoszeń na oprowadzanie po wystawach, które poprowadzą kuratorzy i edukatorzy z MOS. Spotkania towarzyszą wybranym wystawom i mają na celu przybliżenie zagadnień ze sztuki współczesnej w oparciu o bieżące wystawy prezentowane w naszej instytucji. Pretekstem do refleksji będzie twórczość artystów w obszarze sztuk wizualnych, architektury i historii. Zajęcia mają charakter otwarty, oparty na dyskusji.

ZAJĘCIA PROWADZĄ:
pracownicy MOS

DLACZEGO NASZA OFERTA?

Każdego roku program zajęć powstaje w oparciu o podstawy programowe nauczania przedmiotów: język polski, historia, wiedza o społeczeństwie, etyka, wychowanie do życia w rodzinie, a także szkolnych programów wychowawczo-profilaktycznych. Pod koniec cykli zbierane są również uwagi od pedagogów uczestniczących w danych zajęciach, co pomaga rozwijać i wprowadzać zagadnienia szczególnie przez nich pożądane i oczekiwane.

Naszym celem jest:

- kształtowanie kompetencji medialnych i społecznych poprzez kontakt ze sztuką, w tym filmową,
- uwrażliwianie oraz rozwijanie pasji uczestników,
- wsparcie w kształtowaniu pozytywnych postaw i relacji międzyludzkich oraz rozumienia problemów współczesnego świata.

DZIĘKI NASZEMU PROGRAMOWI:

UCZEŃ:

- pozna ciekawe zjawiska w obrębie sztuki współczesnej, w tym twórczość lokalnych artystów, oraz wartościowe produkcje filmowe spoza szerokiej dystrybucji,
- będzie mógł dokonać autorefleksji i zrozumieć otaczające go procesy społeczne,
- nabędzie umiejętności wypowiedzenia myśli i opinii dzięki możliwości swobodnej dyskusji podczas zajęć oraz przełamanie strachu przed wypowiedzeniem się na forum,
- rozwinię pasję oraz wyobraźnię emocjonalną.

NAUCZYCIEL:

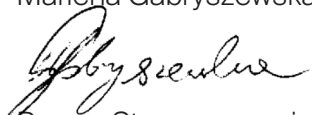
- zrealizuje zagadnienia podstawy programowej w ciekawej formie, poza szkołą,
- wzbogaci proces dydaktyczno-wychowawczy dzięki włączeniu szeroko pojętej sztuki do pracy z uczniami,
- otrzyma wsparcie w podejmowanych działaniach artystycznych, profilaktycznych i wychowawczych.



Drodzy,

sztuka filmowa jest niezwykle ważna w życiu i rozwoju każdego z nas. Dzięki niej możemy prowadzić dialog z drugim człowiekiem i otaczającą rzeczywistością. Uwrażliwia nas i wzbogaca o nowe doświadczenia. Zachęcam do zapoznania się z ofertą edukacyjną Miejskiego Ośrodka Sztuki, szczególnie do zwrócenia uwagi na propozycje związane z filmem. Kino 60 krzesel, należące do Stowarzyszenia Kin Studyjnych, zadbało o to, by ciekawie i rzetelnie oprowadzić Was po bogatym świecie wielkiego ekranu.

Marlena Gabryszewska



Prezes Stowarzyszenia Kin Studyjnych

Młodzieżowa Akademia Filmu

Film jest rozrywką, informacją, sztuką oraz tekstem kultury. Każda projekcja to pewne wyzwanie, gdyż odbiór – poza skupieniem się na treści – wymaga określonej wiedzy oraz umiejętności wartościowania wytworów kultury. Roczny kurs wprowadza pojęcia, które pomogą w rozumieniu i analizie dzieła filmowego, zwraca uwagę na historię kinematografii, ciekawe prądy, styl oraz przełomowe momenty i ważne nazwiska. Pozwala na odkrycie artystycznej strony ruchomych obrazów, odniesień do innych sztuk, a także uczy dyskusowania w oparciu o filmową terminologię.

Uczestnicy, którzy pierwszy raz wezmą udział w kursie zostaną wprowadzeni w zagadnienia środków wyrazu niezbędnych do świadomego obcowania z filmem. Grupy, dla których będzie to kontynuacja cyklu, wzbogacą wiedzę o nowe zagadnienia przydatne do wyrażania emocji po projekcji oraz budowania wypowiedzi krytycznych. Spotkanie składa się z projekcji oraz konwersatorium, cykl kończy się uzyskaniem zaświadczenia.

Chętne osoby będą mogły wziąć udział w konkursie sprawdzającym wiedzę z zajęć. Laureaci otrzymają nagrody rzeczowe oraz dyplomy.

ZAJĘCIA PROWADZI:

Iwona Bartnicka – filmoznawczyni i teoretyczka mediów, absolwentka Wydziału Kulturoznawstwa Uniwersytetu Łódzkiego, a także scenarjopisarstwa i produkcji filmowo-telewizyjnej WSRTIF, prezeska DKF Megaron, wiceprzewodnicząca Rady PF DKF, dyrektorka Ogólnopolskiego Festiwalu Filmów Frapujących. W roku 2022 została uhonorowana Odznaką Honorową "Zasłużony dla Kultury Polskiej". Prowadzi zajęcia z teorii i historii filmu oraz warsztaty medialne dla dzieci, młodzieży, nauczycieli, dyrektorów szkół. Współpracuje m.in., z WOM i Biblioteką Pedagogiczną w Gorzowie Wlkp., Akademią im. Jakuba z Paradyża. Jest ekspertką w projekcie ZEF Filmowe Okno na Europę, który ma na celu wskazywanie i promowanie wartościowych filmów dla dzieci i młodzieży.

UCZESTNICZY:
SZKOŁY PODSTAWOWE
KLASY V-VIII,
SZKOŁY PONADPODSTAWOWE

UDZIAŁ:
RAZ W MIESIĄCU W OKRESIE
OD PAŹDZIERNIKA BR.
DO MAJA 2024
KURS ZAKŁADA SPOTKANIA
RAZ W MIESIĄCU, JEDNAK
W PRZYPADKU
NIEMOŻNOŚCI WZIĘCIA
UDZIAŁU W TAKIEJ
FORMIE, ZAPRASZAMY
DO KONTAKTU CELEM
USTALENIA DOGODNEJ
LICZBY SPOTKAŃ
I TERMINÓW.

KOSZT:
10 ZŁ OD OSOBY ZA SPOTKANIE

ZGŁOSZENIA:
OD 1 DO 20 WRZEŚNIA 2023
DZIAŁ KULTURY FILMOWEJ
TEL. 95 782 25 56

FILM@MOSART.PL

UCZESTNICZY:

SZKOŁY PODSTAWOWE
KLASY I-VIII
SZKOŁY PONADPODSTAWOWE
UCZELNIE WYŻSZE
ZORGANIZOWANE GRUPY
DOROSŁYCH

UDZIAŁ:

TERMINY I LICZBA SPOTKAŃ
USTALANE INDYWIDUALNIE

KOSZT:

ZALEŻNY OD FILMU
ORAZ RODZAJU WARSZTATU
(OD 10 DO 15 ZŁ OD OSOBY)

ZGŁOSZENIA:

DZIAŁ KULTURY FILMOWEJ
TEL. 95 782 25 56

FILM@MOSART.PL

Spotkanie z filmem poza szkołą to sposób na wzbogacenie edukacji oraz procesu wychowawczego uczestników. Zajęcia uzupełniają podstawę programową z wielu przedmiotów i wykorzystują film jako kontekst pomocniczy do zrozumienia zjawisk i emocji, a także kształcenia kompetencji audio-wizualnych.

Najmłodszy odkryją np. początki kina i animację poklatkową, omówią uniwersalne wartości, postawy, rozbudzą ciekawość sztuką. Starsi podejmą dyskusję na bliskie im tematy, a także nauczą się dostrzegać różnorodne konteksty. Filmowa lekcja pobudzi ich do dyskusji, będzie inspiracją do dalszej, samodzielnej pracy oraz nauką funkcjonowania w grupie i formułowania wypowiedzi na forum.

Tematyka i charakter zajęć ustalane są zgodnie z oczekiwaniami pedagogów, potrzebami osób biorących udział i dostosowane są do wieku uczestników. Mogą składać się z warsztatu, projekcji filmowej z dyskusją lub filmu + warsztatu.

W ramach Filmowej lekcji można skorzystać z:

zajęć dotyczących wybranych aspektów historii i teorii filmu, spotkań poświęconych współczesnym problemom dzieci i młodzieży, rozwijających świadomość, wrażliwości oraz umiejętność rozmowy w duchu otwartości i wzajemnego szacunku. Dzięki omawianiu postaw filmowych bohaterów uczestnicy odniosą się do kondycji i tożsamości współczesnych młodych ludzi.

Dla najmłodszych proponujemy m.in.:

- jak powstało kino?
- ważne pojęcia filmowe,
- krótki kurs animacji,
- jak oglądać, by widzieć więcej,
- czego mogę się nauczyć od filmowych postaci?
- jak rozmawiać o emocjach i uczuciach?

Dla młodzieży:

- jak rozmawiać o filmie po projekcji?
- podstawowe terminy filmowe,
- adaptacja filmowa,
- film jako tekst kultury, film a inne sztuki,
- wychowanie poprzez film (jak reagować na przemoc, sekty, wkraczanie w dorosłość, tolerancja, przynależność do grup społecznych, podążanie za pasją, inność, radzenie sobie z samotnością, brakiem akceptacji, itp.),
- historia w filmie, ekologia na ekranie,
- motywy filmowe (np. podróż, totalitaryzm, manipulacja, rodzina),

elementów edukacji globalnej: w oparciu o wybrane tytuły uczestnicy poruszają tematy związane z rozwojem współczesnego świata, wpływem jednostki na globalne procesy i odwrotnie, odpowiedzialności za środowisko. Odniosą się do praw człowieka, przełamywania stereotypów i uprzedzeń, a przy okazji będą kształtować krytyczne myślenie,

spotkań dla pedagogów: warsztatów podczas, których nie zabraknie wskazówek, jak na co dzień wzbogacić lekcje z różnych przedmiotów, w tym wychowawcze, wykorzystując wybrane tytuły czy zagadnienia związane ze sztuką filmową.

Zajęcia kierowane są do grup zorganizowanych – dzieci, młodzieży i dorosłych. Uczestnictwo w nich może być jednorazowe lub cykliczne. Terminy, ilość spotkań oraz zakres materiału jest ustalany z osobą zgłaszającą.

MIĘDZY SŁOWAMI WARSZTATY ŚWIADOMEJ KOMUNIKACJI

UCZESTNICZY:

SZKOŁY PODSTAWOWE
KLASY III-VIII
SZKOŁY PONADPODSTAWOWE
UCZELNIE WYŻSZE
ZORGANIZOWANE
GRUPY DOROSŁYCH

UDZIAŁ:

TERMINY I LICZBA SPOTKAŃ
USTALANE INDYWIDUALNIE

KOSZT:

6 ZŁ OD OSOBY

ZGŁOSZENIA:

DZIAŁ KULTURY FILMOWEJ
TEL. 95 782 25 56

FILM@MOSART.PL

Właściwa komunikacja to podstawa naszego funkcjonowania w świecie. Dzięki niej osiągamy cele, współpracujemy z drugim człowiekiem, jesteśmy w stanie go poznać i zrozumieć, a także oswajamy to, co wokół nas. Zagadnienia, które proponujemy dotyczą komunikacji werbalnej i niewerbalnej, bezpośredniej i online, kształtowania wizerunku oraz selekcji informacji. Skupiają się również na tym, by wskazać świadome i skuteczne sposoby korzystania z dostępnych form komunikacji.

Zapraszamy osoby w różnym wieku na warsztaty, które pomogą w kształtowaniu kompetencji medialnych. Zakres tematyczny ustalany jest zgodnie z oczekiwaniami opiekunów i uczestników. Może obejmować m.in. poniższe zagadnienia:

- rodzaje komunikatów, przebieg procesu komunikacji,
- komunikacja werbalna i niewerbalna,
- przekaz medialny i jego znaczenie,
- autoprezentacja i kreacja wizerunku (także w mediach społecznościowych), mowa ciała, sposoby walki z treścią,
- warsztat prelegenta: zasady skutecznej i atrakcyjnej komunikacji,
- jak właściwie dyskutować i argumentować,
- podstawowe błędy z rozmów kwalifikacyjnych,
- reklama, promocja i manipulacja w mediach – świadome korzystanie z informacji,

- użytkownik w sieci: korzyści i niebezpieczeństwa (m.in.: ochrona wizerunku, podstawy prawa autorskiego, treści z wolnych domen, przemoc w sieci).

Na wybranych warsztatach uczestnicy podejmują próby krótkich komunikatów, a także ich właściwej prezentacji. Zajęcia prowadzone są w oparciu o analizę przykładów ze świata mass mediów, ćwiczenia praktyczne oraz gry psycho-edukacyjne.

ZAJĘCIA PROWADZI:

Iwona Bartnicka

18 **MIEJSKI OŚRODEK SZTUKI MIASTO OTOCZENIE SZTUKA**

Jesteśmy instytucją otwartą na otoczenie. Działamy lokalnie oraz współpracujemy z artystami, instytucjami i organizacjami z Polski i zagranicy. Sztuka jest dla nas istotnym czynnikiem rozwoju miasta oraz narzędziem komunikacji z otoczeniem – mówimy o sprawach lokalnych i globalnych, aktualnych i minionych, ważnych i pomijanych.

W swoich działaniach przekraczamy bariery tradycyjnie rozumianej sztuki – sięgamy po nowe środki wyrazu i wychodzimy naprzeciw naszym odbiorcom, zachęcając do dialogu z miastem, przestrzenią publiczną czy przeszłością. Otoczenie rozumiemy wieloaspektowo – jako obszar zainteresowań w poszerzonym polu sztuki, oddziaływanie na szerokie kręgi odbiorców, ale również jako teren działania, przekraczania granic i barier codzienności. Staramy się na bieżąco reagować na zmiany i wspólnie z artystami oraz naszą publicznością nie boimy się podejmować nowych wyzwań.

Dział Wystaw i Edukacji

Kierownik: Bartosz Nowak

tel. 95 782 25 67

e-mail: nowak@mosart.pl

Dział Kultury Filmowej

Kierownik: Iwona Bartnicka

tel. 95 782 25 56

e-mail: bartnicka@mosart.pl

Gustaw Nawrocki

Dyrektor

tel. 95 782 25 67

e-mail: nawrocki@mosart.pl

<https://www.facebook.com/MOS.Gorzow>

<https://www.facebook.com/Kino60krzesel>

<https://www.facebook.com/DKFMegaron>

Instagram:

@mos_gorzow

@kino60krzesel

WYSTAWY:

MOS prowadzi działalność wystawienniczą, prezentując prace artystów polskich i zagranicznych. W BWA, a obecnie galerii MOS wystawiali m.in.: Magdalena Abakanowicz, Władysław Hasior, Józef Łukomski, Edward Dwurnik, Alfons Karny, Bronisław Chromy, Tadeusz Kulisiewicz, Zdzisław Beksiński, Gustaw Zemła, Józef Szajna, Władysław Jackiewicz, Marian Czapla, Stanisław Kulon, Andrzej Fogtt, Kurt Fleckenstein i wielu innych wybitnych twórców z Polski i zza granicy.

W zbiorach galerii znajduje się 31 prac Władysława Hasiora (asamblaże i sztandary). Kolekcja ta (druga co do wielkości po zakopiańskiej) była wystawiana w kilkudziesięciu galeriach i instytucjach kultury w wielu, czasem egzotycznych zakątkach świata.

GALERIA CZYNNNA:

wtorek - piątek 12.00 - 20.00

sobota - niedziela 13.00 - 18.00

poniedziałek - nieczynne

BILET WSTĘPU NA WYSTAWY:

normalny: 2 zł

ulgowy*: 1 zł

*dzieci i młodzież ucząca się do 26. roku życia, Gorzowska Karta Seniora, Gorzowska Karta Dużej Rodziny.

WEJŚCIE NA WYSTAWY GRATIS:

- przy zakupie biletu do kina,
- grupy zorganizowane uczestniczące w zajęciach edukacyjnych,
- w czwartki oraz podczas wernisaży.

ZAPROSZENIE NA FILM:

Kino 60 krzesel – kameralne, klimatyczne, bez szeleszczenia czy chrupania, a przede wszystkim w dobrej jakości i cenie za ciekawe filmy, czyli studyjne kino w MOS. Seanse premierowe, głośne tytuły, klasyka, filmy arthouse, spotkania autorskie, festiwale, przeglądy, wieczory filmowe, kino plenerowe – przyjdź i odkryj z nami różne oblicza sztuki filmowej. Od października 2016 r. gramy w cyfrowej jakości, ale od czasu do czasu usłyszysz u nas również terkotanie tradycyjnego projektora. To jest dopiero magia kina! Bawimy, otwieramy i intrygujemy widownię – młodszą, jak i bardziej dojrzałą. Warto wyjść z domu i zasiąść na jednym z naszych 74 miejsc. Czekamy, słuchając różnych filmowych pragnień naszych widzów... bo Kino 60 krzesel to kino bliżej Ciebie.

Kino zrzeszone jest w Stowarzyszeniu Kin Studyjnych i Europa Cinemas.

Koncepcja programowa: Iwona Bartnicka.

Dyskusyjny Klub Filmowy Megaron istnieje od 58 lat. Wyboru filmowych dań dokonują członkowie oraz Rada Programowa, która stoi na straży, by menu było różnorodne, intrygujące i dostarczało tematów do rozmów. W czwartki (od października do czerwca) o godz. 18:00 widzowie mają okazję uczestniczyć w seansach, które upowszechniają ideę: prelekcja+projekcja+dyskusja. Klub jest Laureatem Nagrody PISF oraz został uhonorowany Odznaką „Zasłużony dla Kultury Polskiej”.

Zachęcamy do zapoznania się propozycjami filmowymi na nowy sezon:

www.mosart.pl

Facebook:

Kino60krzesel

DKFMegaron

Instagram:

kino60krzesel

MIEJSKI OŚRODEK SZTUKI

ul. Pomorska 73
66-400 Gorzów Wlkp.
REGON: 360420915
NIP: 5993173486

Fax. 95 782 25 60
SEKRETARIAT/ADMINISTRACJA:
95 782 25 50, info@mosart.pl

DZIAŁ WYSTAW I EDUKACJI:
95 782 25 67, nowak@mosart.pl

DZIAŁ KULTURY FILMOWEJ:
95 782 25 56, film@mosart.pl



KINO
60 krzeseł

**EUROPEA
CINEMAS**
Creative Europe MEDIA



**POLSKI
INSTYTUT
SZTUKI
FILMOWEJ**



**stowarzyszenie kin
studyjnych**



**sieć kin
studyjnych**



**Koalicja Edukacji
Filmowej**



**GORZÓW
WIELKOPOLSKI**

MIEJSKI OŚRODEK SZTUKI
www.mosart.pl

