

# REGULAMIN

## VI WOJEWÓDZKIEGO KONKURSU WIEDZY O FILMIE „ZMAGANIA Z X MUZĄ” pod patronatem Lubuskiego Kuratora Oświaty Gorzów Wlkp. 2013

### I. ZAŁOŻENIA ORGANIZACYJNE:

1. W konkursie mogą uczestniczyć uczniowie szkół gimnazjalnych z województwa lubuskiego.
2. Szkoła zgłasza **do pięciu uczniów** w wyznaczonym przez organizatora terminie. Karty zgłoszeń należy przesyłać pocztą lub dostarczyć osobiście pod adres:

Miejski Ośrodek Sztuki  
ul. Pomorska 73  
66-400 Gorzów Wlkp.  
z dopiskiem: „ZMAGANIA Z X MUZĄ”.

**Osoba kontaktowa w sprawach związanych z przebiegiem konkursu:**  
Iwona Bartnicka, tel. (095) 733 25 56, e-mail: film@mosart.pl

### II. CELE KONKURSU:

- upowszechnianie kultury filmowej,
- kształtowanie zainteresowania filmem oraz zwrócenie uwagi na jego rolę w sztuce oraz procesie komunikacji,
- gromadzenie doświadczeń pedagogów w zakresie wychowania młodzieży poprzez sztukę,
- utrwalanie umiejętności samodzielnego poszukiwania informacji oraz konfrontowania ich z wiedzą zdobytą za pośrednictwem mediów popularnych,
- aktywizowanie młodzieży w zakresie podejmowania prób analitycznego i krytycznego podejścia do materii filmowej.

### III. ZAKRES TEMATYCZNY KONKURSU:

1. Podstawowe pojęcia i terminy związane z filmem.
2. Kino współczesne: sylwetki najbardziej znanych reżyserów i aktorów, głośne filmy, podstawowe zagadnienia dotyczące gatunków filmowych.
3. Współczesna kinematografia polska – najważniejsze zagadnienia.
4. Najważniejsze nagrody i festiwale filmowe.

Pytania konkursowe poszerzone zostaną o konkurencję rozpoznawania fragmentów bardziej znanych dzieł filmowych oraz postaci z kina polskiego i światowego.

### IV. BIBLIOGRAFIA:

1. Jerzy Płażewski, Historia filmu 1895-2005, wydawnictwo: Książka i Wiedza, 2007.
2. Encyklopedia kina, red. Tadeusz Lubelski, wydawnictwo: Biały Kruk, 2003.
3. Rafał Syska, Słownik filmu, wydawnictwo: Zielona Sowa, 2005.
4. Joanna Wojnicka, Olga Katafiasz, Słownik wiedzy o filmie, wydawnictwo: Park, 2005.

### V. PRZEBIEG KONKURSU:

#### ETAP I

Szkoły przeprowadzają ten etap we własnej siedzibie w terminie **15 – 26 kwietnia 2013r.** Forma sprawdzania wiedzy zależy od osoby upoważnionej przez dyrektora do przeprowadzenia etapu szkolnego. Na jego podstawie wyłonionych zostanie **do pięciu uczniów**, którzy przejdą do etapu II. Nazwiska uczniów należy dostarczyć do siedziby Organizatora na karcie zgłoszenia do dnia **8 maja 2013r. (liczy się data wpływu do organizatora).**

## **ETAP II**

Polega na rozwiązaniu testu, przygotowanego przez Organizatorów (ustalona data: **17 maja 2013r.**). Testy ocenia Jury, które na podstawie osiągniętych wyników kwalifikuje uczniów do etapu III. Do trzeciego etapu przechodzą uczestnicy, którzy uzyskają minimum 70% poprawnych odpowiedzi.

## **ETAP III**

Etap odbędzie się dnia **24 maja 2013r.** i składać się będzie z dwóch rund:

### **RUNDA I**

Składa się z trzech części:

- w części pierwszej uczniowie przy użyciu kostki losują jedną z konkursowych kategorii. Z kategorii losują następnie jedno pytanie,
- w części drugiej każdy z uczniów (także za pomocą kostki) losuje kategorię dla kolejnego uczestnika,
- trzecia część: kategorię oraz pytania losują kolejno członkowie Jury. Na każde z wylosowanych pytań odpowiadają wszyscy uczestnicy konkursu pisząc odpowiedzi na przygotowanych kartkach.

### **KATEGORIE PYTAŃ:**

- 1) historia filmu,
- 2) podstawowe terminy i pojęcia z zakresu filmu,
- 3) ludzie kina (bez aktorów),
- 4) znani aktorzy i ich role,
- 5) najbardziej znane filmy i reżyserzy polscy,
- 6) nagrody i festiwale filmowe.

W rundzie I każdy uczestnik może jednorazowo dokonać zmiany wylosowanej kategorii i zaryzykować odpowiedź na przygotowane: "Pytanie niespodziankę".

### **RUNDA II**

Uczestnicy rozpoznają ten sam zestaw fragmentów filmowych oraz postaci z kina polskiego i światowego. Odpowiedzi zapisują na przygotowanych kartkach, które przekazują Jury.

## **VI. WYŁONENIE ZWYCIĘZCÓW I NAGRODY:**

Jury na podstawie uzyskanych przez uczestników punktów przyznaje miejsca: I, II, III.

W przypadku uzyskania równej ilości punktów przez kilku uczestników Jury zarządza dogrywkę.

Nagrody dla finalistów stanowią: dyplomy i nagrody rzeczowe. **Laureatom trzech pierwszych miejsc przyznane zostaną punkty rekrutacyjne do szkół ponadgimnazjalnych – każdemu po 7 punktów.**

**KARTA ZGŁOSZENIA:**

VI WOJEWÓDZKI KONKURS WIEDZY O FILMIE „ZMAGANIA Z X MUZĄ”  
pod patronatem Lubuskiego Kuratora Oświaty  
Gorzów Wlkp. 2013

.....  
pieczęć szkoły

.....  
data

Imię i nazwisko pierwszego uczestnika: .....

Imię i nazwisko drugiego uczestnika: .....

Imię i nazwisko trzeciego uczestnika: .....

Imię i nazwisko czwartego uczestnika: .....

Imię i nazwisko piątego uczestnika: .....

Imię i nazwisko opiekuna: .....

Nazwa szkoły: .....

Telefon kontaktowy: .....

E-mail: .....

podpis opiekuna:

.....

podpis dyrektora szkoły:

.....